

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 274 Красноармейского района Волгограда»

(МОУ Детский сад № 274)

400082, Россия, Волгоград, ул. 50 лет Октября, 11

тел./ факс (8442) 62-56-69, E-mail: 274cad@mail.ru

ОКПО 48083426    ИНН/КПП 3448020277/ 344801001    ОГРН 1033401199677

**ПРИНЯТ**

педагогическим советом

МОУ Детский сад №274

«30 » августа 2019г.

Протокол № 1



С.С. Нургалева

Приказ № 105 - Од от «30» августа 2019г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **первой младшей группы №2** **(2 – 3 года)**

составлена на основе

основной образовательной программы МОУ Детский сад №274 и примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»

/ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева/

**Срок реализации программы 2019-2020 учебный год**

Составитель: воспитатель  
Татьяна Евгеньевна  
Чудиновских

Волгоград 2019

## Оглавление

<b>1.Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1.1. Обязательная часть.....	3
Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи реализации программы.....	4
Принципы формирования программы.....	4
Основные подходы к формированию программы.....	5
Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет.....	5
Планируемые результаты освоения программы.....	6
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	8
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>9</b>
2.1. Обязательная часть.....	9
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
Образовательная область «Познавательное развитие».....	11
Образовательная область «Речевое развитие».....	14
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	16
Образовательная область «Физическое развитие».....	18
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	20
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>21</b>
Комплексно - тематический план.....	21
Социальное партнерство с родителями.....	23

## **1.Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть:**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МОУ Детский сад № 274 Волгограда в соответствии:

- с Уставом и нормативными документами МОУ Детский сад № 274 Волгограда;

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155;

- Комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство».

Рабочая образовательная программа разработана для организации педагогической деятельности в первый младшей группе, обеспечения гарантии качества образования, создания условий для практического освоения задач образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа разработана на 2019-2020 учебный год и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и развития детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – коммуникативному,

познавательному, речевому, художественно – эстетическому и музыкальному развитию.

### **Цель и задачи реализации программы**

**Цель:** - обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

- Создать условия развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

**Задачи:-** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы к формированию Программы:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;

- принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;

- принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.

### **Основные подходы к формированию программы**

- Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей в первой младшей группе (2-3 года)**

Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш

вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

### **Планируемые результаты освоения программы детей в первой младшей группе (2-3 года)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- Ребенок со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать в предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п. Отражает в игре заинтересовавшие его действия взрослого.

- Пытается сдерживать действия, неодобряемые детьми и взрослыми.

- Регулирует свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.

- Стремится к самостоятельности при выполнении привлекательных или хорошо освоенных движений.

- Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров,

длительности деятельности и т.п.). К концу года проявляется позиция «Я сам».

### **Познавательное развитие**

- Ребенок под контролем взрослых экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства, опирается на простейшие сенсорные эталоны (основные формы, цвета, относительные размеры), переносит действия на новые предметы.

- Имеет представления о предметах домашнего обихода, о человеке, детском саду, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте.

- Имеет элементарные представления о растениях, зависимости их роста от воды, тепла, света, основных способах ухода, о животных, о строении тела животных, способах передвижения, поведении, способах ухода, о природных явлениях.

- Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве с взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно обыгрывает простейшие постройки.

### **Речевое развитие**

- Ребенок владеет активной речью, испытывает потребность в общении и иницирует общение. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.), употребляет вежливые слова.

- Умеет по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об игрушках, об изображенном на картинках, о событиях из личного опыта. В речи использует все части речи, кроме причастий и деепричастий, употребляет обобщающие слова: одежда, обувь, мебель, Согласует существительные и местоимения с глаголами и прилагательными, отчетливо произносит гласные и согласные звуки, кроме свистящих, шипящих и сонорных.

- С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Ребенок эмоционально откликается на эстетические особенности предметов и явлений, доступные виды изобразительного и декоративно-прикладного искусства. С интересом осваивает доступные для него способы изображения в рисовании и лепке, обыгрывает, рассказывает о своих работах.

- Владеет (с разной степенью освоенности) изобразительной и пластической деятельностью. Получает и выражает разными способами яркие эмоциональные впечатления при ознакомлении с предметами, природными явлениями как объектами предстоящей изобразительной деятельности.

- Испытывает чувство радости от процесса и результата художественной деятельности, стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми.

- Ребенок участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком, двигается в соответствии с характером музыки.

### **Физическое развитие**

- Ребенок отличается высокой потребностью в движении, владеет разными способами движений.

- Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы, легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот. Любит подвижные игры, умеет выполнять простые правила.

- Владеет элементарными гигиеническими умениями (мытьё рук до и после еды и туалета, полоскание рта, чистка зубов), умеет одеваться, проявляет положительное отношение к гигиеническим процедурам, аккуратен.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссёрской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам.

### **Задачи развития игровой деятельности детей:**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.

4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

<b>Результаты развития игровой деятельности</b>	
<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.</li> <li>• Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.</li> <li>• Игровые действия разнообразны.</li> <li>• Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.</li> <li>• Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.</li> <li>• Игровую роль не принимает («роль в действии»).</li> <li>• Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.</li> <li>• Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.</li> </ul>

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1 Обязательная часть.**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (цель, задачи, планирование, методическое обеспечение)

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Задачи образовательной деятельности**

-Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

-Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

-Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

-Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных

эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.

-Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

### **Содержание образовательной деятельности**

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях. Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
-ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;	-ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;  -игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;  -общее эмоциональное состояние

<p>-эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;</p> <p>-ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;</p> <p>-ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;</p> <p>-охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p> <p>-мальш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям</p>	<p>ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</p> <p>-игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя;</p> <p>-выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого;</p> <p>-наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.</p>
--	--

### **Методическое обеспечение**

- Девочки и мальчики 2-4 лет в семье и детском саду /Т.Н. Доронова – М., Линка-Пресс,2010- Разноцветные игры / К.Ю. Белая, В.М. Сотникова. - М., Линка-Пресс, 2010.

- Организация сюжетной игры в детском саду / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М., Линка-Пресс,

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

-Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

-Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

-Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

-Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

### **Содержание образовательной деятельности**

Дети в возрасте от 2 до 3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
-ребенок с интересом и удовольствием действует со	-ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не

<p>взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;</p> <p>-успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;</p> <p>-группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей;</p> <p>-активно использует слова-названия для обозначения формы;</p> <p>-начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет);</p> <p>-проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;</p> <p>-по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.</p>	<p>пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;</p> <p>-в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;</p> <p>-у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;</p> <p>-малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;</p> <p>-ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;</p> <p>-малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;</p> <p>-равнодушен к природным объектам;</p> <p>-ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.</p>
---	--

### Методическое обеспечение

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. СПб, «Детство-Пресс», 2010  
 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.  
 Лыкова И.А.. Цветные ладошки. /— М., 2007.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;

- Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

### **Содержание образовательной деятельности**

**Связная речь.** Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят: названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

- имена близких людей, имена детей группы;

- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех- четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей. Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела: Звукопроизношении

для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>-ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;</p> <p>-проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;</p> <p>-самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</p>	<p>-ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут;</p> <p>-понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;</p> <p>-отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.</p> <p>-самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.</p> <p>- элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.</p>

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Задачи образовательной деятельности**

– Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

– Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

– Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

– Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

– Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

### **Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах – иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<p>Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);</p> <p>- любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;</p> <p>- эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;</p> <p>- узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;</p> <p>- знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;</p> <p>самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые</p>	<p>невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, но при инициативе взрослого;</p> <p>- увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;</p> <p>- недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;</p> <p>- ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности;</p> <p>- различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название;</p>

<p>изображения (формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил;</p> <p>- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p>	<p>- испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.</p>
--	---

### **Методическое обеспечение**

Лыкова И.А. Программ художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», М., ТЦ «Сфера», 2007

Копцева Т.А. Природа и художник, М., ТЦ «Сфера», 2006

Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование М., ТЦ «Сфера», 2005

Галанов А.С. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству, М., ТЦ «Сфера», 2000

Дубровская Н.В.. Природа: Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет / - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Задачи образовательной деятельности**

-Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

-Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

-Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

-Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

-Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях.

Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
-ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками,	-малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками,

<p>кубиками, мячами и др.);</p> <p>-при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;</p> <p>-с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;</p> <p>-стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;</p> <p>-переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.</p>	<p>ленточками, кубиками, мячами и др.</p> <p>-ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен;</p> <p>-малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности;</p> <p>-в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.</p>
--	---

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа И. А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду» содержит развивающие занятия изобразительной деятельности с детьми 2-3 года.

Все занятия взаимосвязаны, содержательны и направлены на реализацию задач художественно-творческого развития детей. Вместе с тем они оригинальны, увлекательны как для детей, так и для педагога.

В основу организации совместной деятельности, определён комплексно - тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности с детьми, а так же в самостоятельной деятельности детей. Общение с детьми в процессе совместной деятельности осуществляется в форме сотрудничества. Выбор приемов и методов определяется целями и задачами конкретной деятельности и ее содержанием.

Программа позволяет незаметно осваивать секреты художественного мастерства не по схеме «взрослый учит - ребенок учится», а в интересной,

увлекательной общей деятельности.

На занятиях широко используются такие художественные материалы как: краска, карандаши и фломастеры.

Дети совершенствуют технику создания сюжета, композиции, применяя полученные знания и умения, Экспериментируют с различными изобразительными материалами, используют дополнительные элементы аппликации, лепки.

Нельзя не отметить эмоциональный подъем у детей, полное исключение скованности и страха в выборе материала и техники выполнения работ на занятиях, в самостоятельной творческой деятельности. Ощутимо проявилось стремление детей экспериментировать в сочетании техник и доступного материала в рисовании. Появляются новые идеи и желание наполнить мир детей чем-то интересным и увлекательным.

### 3. Организационный раздел

#### Комплексно-тематическое планирование

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
<b>Сентябрь</b>	1.Здравствуй детский сад! 2.Здравствуй детский сад! 3. Художница осень 4. Дружно ходим в детский сад	1.Развлечение «Матрешкино новоселье» 2.Игра «День рождения Мишутки» 4. Кукольный спектакль «Курочка Ряба»
<b>Октябрь</b>	1.Затейница осень 2.Наши меньшие друзья (домашние животные) 3.Овощи и фрукты-полезные продукты 4.В осеннем лукошке всего по понемножку (грибы и ягоды)	1. Игровая ситуация «Что умеют делать руки взрослых в детском саду?» 2.Развлечение «Здравствуй осень, золотая» 3.Выставка «Дары осени» 4.Игра «Покажем Мишутке наш огород»
<b>Ноябрь</b>	1.Родина-мой край родной 2.Правила дорожные	1. Общение «Что надо делать осенью» 2.Выставка детского

	<p>всем нам знать положено</p> <p>3.Моя мамочка и я-лучшие друзья</p> <p>4.Наши меньшие друзья (домашние птицы)</p>	<p>творчества «Трава для зайчат» (Рисование)</p> <p>3.Развлечение «Бабушкин дворик»</p> <p>4.Игры-забавы «Птицы и птенчики»</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1.Зимушка-зима к нам пришла сама</p> <p>2.Мы и едим, мы и мчимся (транспорт)</p> <p>3.Поможем птицам зимой (зимующие птицы)</p> <p>4. Новый год у ворот</p>	<p>1. Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений. Танцы. Хороводы. Подвижные игры.</p> <p>2.Выставка детского творчества «На деревья, на лужок тихо падает снежок»</p> <p>3.Игра – ситуация «Непослушный котенок»</p> <p>4.Праздник «Здравствуй, елочка»</p>
<b>Январь</b>	<p>1. Здоровье и безопасность</p> <p>2.Зимние чудеса</p> <p>3.Зимние игры и забавы</p> <p>4.Животные севера</p>	<p>1.Игровая ситуация «Как Машеньку одеть на прогулку»</p> <p>2.Настольный театр «Волк и семеро козлят»</p> <p>3. Подвижные игры с сюжетом о животных.</p>
<b>Февраль</b>	<p>1.Народные игры и обычаи</p> <p>2.Волшебный сказочный мир</p> <p>3.Мир забавных стихов</p> <p>4.Наша армия родная</p>	<p>1. Продуктивная деятельность детей. Коллективные работы совместные с воспитателем. Подарок папе.</p> <p>2.Игровая ситуация «Мишутка простудился»</p> <p>3.Выставка детского творчества «Салют для папы»</p> <p>4.Игра – ситуация «Каждой вещи свое место»</p>

<b>Март</b>	1.Солнышко моё 2.Все профессии важны 3.Растения весной 4.Дети и взрослые	1. Выставка детского творчества «Платочек для мамы» 2. Игровая ситуация «Как повар готовит кашу» 3.Рассматривания иллюстраций, наблюдения, чтение художественной литературы. 4.Общение «Как зовут меня, мою маму, бабушку и дедушку»
<b>Апрель</b>	1.Возвращение певцов (перелетные птицы) 2.Весна в лесу 3.Шестилапые малыши (насекомые) 4.Весенний день год кормит (труд людей весной)	1. Настольный театр по сказке «Теремок» 2. Выставка детского творчества «Украсим полянку для птиц» 3.Рассматривания иллюстраций, наблюдения, чтение художественной литературы. 4. Наблюдение «Природа просыпается»
<b>Май</b>	1.Живет мой край под мирным небом 2.Моя любимая семья 3.Мир вокруг нас 4.Я люблю свой детский сад	1.Изготовление открыток для пап, для дедушек. 2.Общение на тему «Машенька хочет купаться (не хочет купаться)!» 3. Настольный театр по сказке «Репка» 4.Выставка детского творчества «Весенняя полянка»

### Социальное партнерство с родителями

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и

неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников:**

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с

- ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

#### **Условия реализации рабочей программы**

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В группе созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении предметно-развивающей среды группы учитывались возраст детей, их интересы и желания.

Предметная среда группы имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для

девочек. Выделено место для проведения совместной организованной продуктивной и познавательной деятельности воспитателя с детьми. Группа оборудована модульной мебелью, разнообразными дидактическими пособиями и игрушками. В группе имеются игрушки и пособия для физического развития, музыкальные игрушки и разные виды театров.

Организация и размещение предметно - развивающей среды осуществляется удобно для детей, с учетом возраста. В группе приобретено много игр и пособий в соответствии с современными требованиями, оборудованы центры развития по всем видам детской деятельности:

1. Центр сюжетно-ролевой игры
2. Центр физической культуры
3. Центр изобразительного искусства
4. Музыкально – театральный центр
5. Книжный центр
6. Центр строительный игр
7. Центр природы